septembre 2007 - Numéro 8

dernier clap !

Commission du Film des Alpes du Sud

Membre de FILM FRANCE

SOMMAIRE

- L'Arche de Babel
- Courgette
- Docu Vauban

La Commission du Film des Alpes du Sud
Siège et bureau d'accueil des tournages des Hautes-Alpes
17 rue de France
05000 - Gap
tel/fax : 04 92 46 17 88
Mobile : 06 75 80 37 13
info@cinefas.com
www.cinefas.com

Bureau d'accueil du Cinéma des Alpes-de-Haute-Provence
Hôtel du Département
04000 Digne-les-Bains
04 92 30 04 94
bureaucinema04@cg04.fr
www.cg04.fr

Dernier clap !
est réalisé par la Commission du Film des Alpes du Sud et le Bureau d'Accueil du Cinéma 04

Directeur de la Publication
Jean-Pierre Janco
Rédaction
Madeleine Fauchâtre
Mylène Ollivier
Valérie Rossi
Crédit Photos
© CFAS
© BAC 04

- IPNS -

L'Arche de Babel

Tournage du 24 mai au 23 juin

Réalisateur : Philippe Carrese
Coproduction : Comic Strip Production et France 3

Les 23 et 24 juin 1940, dans les Alpes, à la frontière entre la France et l'Italie.

Fuyant trois pays en conflit, des personnages en situation de perdition se retrouvent coincés par les bombardements et obligés de cohabiter intelligemment dans un fortin gardé par des chasseurs alpins français. Un huis clos tragi-comique sous-tendu par le suspens d'une menace intérieure … onze personnalités très diverses vont être conduites à expérimenter et à imaginer une organisation de vie et de survie assez semblable à la future communauté européenne, mais également à en pressentir les limites incontournables.

C'est dans le Fort de Saint-Ours, situé dans les Alpes-de-Haute-Provence, dans la vallée de l'Ubaye, que s'est déroulé pendant un mois ce tournage à la frontière franco-italienne.

Un film aidé financièrement par la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, soutenu par la Communauté des Communes de L'Ubaye et la Ville de Barcelonnette

Philippe Carrèse et les acteurs

Un film qui s'inscrit dans la droite ligne des récents tournages du même auteur, Malaterra et Liberata. Suite à une première rencontre avec le producteur à l'occasion du Festival de Clermont-Ferrand en février 2005, la Commission du Film des Alpes du Sud et le Bureau du Cinéma des Alpes de Haute-Provence ont accompagné ce tournage, pour un appui logistique et l'organisation d'un casting.

Un très beau scénario inscrit dans des décors magnifiques …

Un réalisateur de talent et un casting prestigieux …

Un bel atout pour les Alpes-de-Haute-Provence, territoire des Alpes du Sud !

Courgette

Réalisateur : Luc Béraud
Co-production : Ego production et France 3

Le rôle de la CFAS et du Bureau du Cinéma 04

Recrutement de 15 figurants (80 auditions)
Un casting de jumeaux
La recherche de décors et une aide logistique
Autorisations de tournage

Tournage du 6 au 13 juillet

La Commission du Film des Alpes du Sud a organisé un casting et trouvé les décors

Une équipe d'une cinquantaine de personnes

Au début du film, le jeune « Courgette », héros de 10 ans (Antoine Fonck), vit dans une ferme à la campagne avec sa mère. A la suite d'un événement qui vient perturber sa vie et le conduit en orphelinat à Marseille. Au fil des aventures qu'il traverse, il se lie d'amitié avec Raymond (l'acteur Daniel Russo), un gendarme.

Toutes les scènes de campagne ont été tournées dans le secteur de Sisteron/ Bevon.

Daniel Russo en gendarme

et aux côtés

de la productrice **Pascale Breugnot**

La CFAS remercie pour leur aide aux tournages
Le Bureau du Cinéma 04
Les collectivités locales
Les offices de tourisme et CDT
Et toutes les personnes qui lui apportent aide et conseils

L'activité de la CFAS ne pourrait avoir lieu sans le soutien
De la Région PACA
Du Conseil Général 04
Du Conseil Général 05
De la Ville de Gap

Ce tournage a reçu le soutien de la ville de Sisteron et des partenaires loaux (gendarmerie, pompiers, Conseil Général, …)

Documentaire sur Vauban

Sébastien Le Prestre, seigneur de Vauban (1633 - 1707) tient la vedette

Le Fort de Saint-Vincent construit en 1693 par Monsieur de Richerand, ingénieur du Roy, d'après un projet de Vauban datant de 1692.
Le Fort des Salettes, rive droite de la Durance et le Fort des Têtes, rive gauche, le plus imposant du dispositif fortifié Briançonnais.

La réalisatrice Bénédicte Sire a tourné un nouvel opus sur la vie de Vauban à Saint-Vincent-les-Forts dans les Alpes-de-Haute-Provence (le 22 juin) et à Briançon dans les Hautes-Alpes (les 23 et 24 juin) aux Forts des Têtes et des Salettes. La CFAS a rencontré la réalisatrice lors du dernier Festival de Cannes et a assisté ce tournage notamment pour les autorisations de tournage, la recherche d'hébergement et de techniciens. Bénédicte Sire et son équipe sauront redonner vie à ce patrimoine, l'espace d'un tournage à la lumière de la connaissance de l'architecte urbaniste de renom, Philippe Prost et des spécialistes locaux dans les Alpes du Sud notamment Isabelle Fouilloy chargée du patrimoine à Briançon.